

ST tidningen

Robert Josefsson tänker inte släppa in kvalmål

SIDORNA 26-27



Tror på närproducerat

ST-tidningen har besökt tre Stenungsundsgårdar med olika mål för sitt kött

De föder upp köttdjur alla tre. Gårdarna Järnklätt, Skår och Kolhättan betraktar sig ändå inte som konkurrenter.
– Det importerade köttet är vår konkurrent. Det finns

gott om plats på marknaden för oss allihop, säger Stenungsundsbondbönderna som är övertygade om att närproducerat är en konkurrensfördel.

SIDORNA 4-5

KYRKENORUM Världsartister underhöll och lärde ut



FOTO: INGEMAR HAMMARSTRÖM

Tvåorna på Stenungsunds skolor hade världsartister på besök i förra veckan. Johanna Abrahamsson och Mattias Jönsson kommer visserli-

gen från Uddevalla kommun men för dem är världen scenen för deras cirkuskonster.

SIDAN 12

STENUNGSUND Försonliga segrare i kyrkovalet

ÖKA vann överlägset men konfronterar inte.

SIDAN 6



50-årsjubilar.

STENUNGSUND Nöjesprofil fyller ett halvt sekel

Stenungsbaden fyller jämnt och firar på lördag.

SIDORNA 8-9 OCH 16

Cirkuskonster i expressfart

– Jag vill!
– Jag kan prova!
Barnen i Kyrkenorums tvåor var ivriga och fick en upplevelse utöver det vanliga i fredags när Cirkus-expressen avslutade sin Stenungsundsturné hos dem.

– Vi har haft fantastiskt roligt själva, förklarade Johanna Abrahamsson och Mattias Jönsson, svenska cirkusartister av rang efter det sista skolbesöket i Stenungsund för den här gången.

”Det märks ju här att intresset minnsann är stort”

Johanna Abrahamsson
– cirkusartist

Möjligheten att de kommer tillbaka finns.

– Vi bor i alla fall inte så långt bort, säger Johanna, född och uppvuxen i Dramsvik utanför Uddevalla.

Johanna Abrahamsson blev cirkusartist sedan hon gått på cirkusskola hos Reino, balansartisten från Gro-



Mathilda Ågren fick svänga bandet som en cirkusprinsessa.

FOTO: INGEMAR HAMMARSTRÖM

hed. Där förstås också Mattias cirkuskarriär tog sin början.

Johanna är lindansös, det var i alla fall så det började. Nu hanterar hon många an-

dra cirkusdiscipliner också – Jag har gått på cirkusskola både i Paris och Ryssland, berättar hon. Men tiden hos Reino, där linan alltid var uppspänd var förstas-

avgörande för yrkesval och karriär.

Drömmen är att kunna starta en fast cirkusskola. Att kunna ge många en möjlighet att prova på.



Johanna Abrahamsson imponerade med rockringar. Inte mindre än sex stycken höll hon i gång samtidigt.



Rasmus Hagberg efter sitt tygakrobatiknummer.



Salma Nilsson fick prova på balanskonster.

– Det märks ju här att intresset minnsann är stort.

Att skoleleverna i Stenungsund andraklasser gärna skulle komma var inte att missta sig på.

I Kyrkenorum ville alla testa – och alla fick.

INGEMAR HAMMARSTRÖM
ingemar.hammarstrom@sttidningen.se